

Applied Acoustics Systems - Lounge Lizard EP-1

Pressemittellung der RIDI multimedia GmbH (12.08.2002)

Virtuelles E-Piano für PC und Mac zum Einführungspreis verfügbar

Das neue virtuelle Instrument Lounge Lizard EP-1 von Applied Acoustics Systems wird ab sofort zum Einführungspreis (149,- EUR inkl. MwSt.) ausgeliefert. Dieses Angebot ist bis zum 31. Oktober 2002 begrenzt.

Das virtuelle E-Piano für Macintosh-Systeme und Windows-PCs reproduziert den klassischen Sound eines E-Pianos mit Hilfe der Physical Modeling Technologie von Applied Acoustics Systems. Der Sound wird dabei in Echtzeit errechnet. Es kommen keine Samples zum Einsatz. Stattdessen simuliert Lounge Lizard EP-1 die komplette Mechanik des Instruments vom Hammer bis zum elektromagnetischen Tonabnehmer auf Basis der eingestellten Parameter. Im Ergebnis überzeugt der Sound durch Realismus und Wärme.

Lounge Lizard EP-1 wird mit einer Reihe von Presets ausgeliefert, die gängige klassische E-Pianos nachbilden. Es können aber nicht nur die Sounds der Klassiker genau so gespielt werden, wie beim Original, Lounge Lizard EP-1 bietet auch die Möglichkeit, eigene Sounds zu erzeugen und sie als Presets zu speichern.

Die Software wurde für den Standalone-Einsatz konzipiert, arbeitet aber auch als Plugin in gängigen Sequencer-Anwendungen. Dabei werden alle gängigen Treiber- und Pluginstandards unterstützt.

Weitere Informationen gibt es bei Ihrem Ansprechpartner Claus Riethmüller (claus@ridi.com). Wir beantworten Ihre Fragen gerne und stellen Ihnen gerne auch Testmuster zur Verfügung.

RIDI multimedia GmbH
Claus Riethmüller
Thomas-Mann-Str. 9
71229 Leonberg

Telefon: 07152 / 398880
Telefax: 07152 / 398887

eMail: info@ridi.com
www: <http://www.ridi.com>
<http://www.applied-acoustics.com>

Hinweis:
Alle Produkt- und Firmennamen sind TM oder [®]
Warenzeichen oder Kennzeichnungen der
entsprechenden Firmen.