

# Gadget Labs Wave/424

**Pressemitteilung von RIDI multimedia, des deutschen Vertriebs vom US-amerikanischen Hersteller Gadget Labs (03.01.2000).**

## **Gadget Labs Wave/424 – 24-bit Recording Interface für Macintosh- und PC-Systeme**

Die neue Wave/424 aus der WavePRO Serie von Gadget Labs ist eine Recordingkarte für höchste qualitative Ansprüche. Vier Ein- und Ausgänge mit 24bit/96kHz, die getrennt angesprochen werden können, stehen Ihnen in allen gängigen Anwendungen für die Musikverarbeitung zur Verfügung.

Für optimale Ergebnisse verfügt die Wave/424 über Anschlüsse im 6,3mm Klinkenformat. Durch den speziellen Aufbau der Karte ist sie praktisch unempfindlich gegen Störeinflüsse, die oft bei konventionellen Soundkarten für eine Verschlechterung der Qualität führen - einfach ausgedrückt: Rauschen ist kein Thema mehr. Zusätzlich enthält die Karte eine vollständige MIDI-Schnittstelle, die beispielsweise zur Verbindung mit Synthesizern, Samplern oder auch einem Masterkeyboard eingesetzt werden kann.

Im Lieferumfang der Wave/424 sind die notwendigen Treiber bereits enthalten, um sie direkt einzusetzen. Unterstützung für Windows 95/98 und Windows NT inkl. vollwertigem ASIO-Support ist vorhanden. Auch der Einsatz in Macintosh-Systemen ist über einen ASIO-Treiber möglich. Damit ist die Karte mit allen gängigen und bekannten Musikverarbeitungsprogrammen kompatibel (z.B. Cakewalk, Logic Audio, Cubase VST, Cool Edit Pro, Samplitude, WaveLab, Opcode Vision, etc.). Intensive Kompatibilitätstests mit gängigen Anwendungen sorgen für besonders stabile Treiber.

Ebenfalls ist es möglich, die Karte mehrfach zu kaskadieren. Auch die Erweiterung mit anderen Karten aus der WavePRO Serie (die bald erscheinende Wave/496 und die bestehende Wave/824) zur Erhöhung der verfügbaren Kanäle ist möglich. Durch ein optionales Erweiterungsmodul können Sie bei der Wave/424 auch ein 24bit S/PDIF Interface nachrüsten (optisch und koaxial). Eine ADAT-Erweiterung ist ebenfalls schon bald verfügbar.

Die Wave/424 ist der günstige Einstieg in die 24-bit Profiklasse beim Harddiskrecording für PC und Macintosh.

Die Karte ist ab sofort verfügbar. Weitere Informationen gibt es im Internet unter <http://www.gadgetlabs.de/> oder auf Anfrage bei Ihrem Ansprechpartner Claus Riethmüller (claus@ridi.com). Unter <http://www.gadgetlabs.de/down/wave424.jpg> erhalten Sie ein hochauflösendes Bild der PCI-Karte. Wir sind gerne bereit, Ihnen ein Testexemplar zur Verfügung zu stellen.

### **Die wichtigsten Daten:**

- ◆ 4 analoge Eingänge, 4 analoge Ausgänge
  - ◆ 24bit/96kHz AD/DA Wandler, 128x Oversampling
  - ◆ MIDI In/Out
  - ◆ mehrfach kaskadierbar, auch mit anderen Karten aus der WavePRO Serie
  - ◆ optionale 24bit S/PDIF Schnittstelle
  - ◆ optionales 24bit ADAT-Interface
  - ◆ Cool Edit Pro SE Multitrack Software enthalten (für Windows)
  - ◆ PC-Treiber für Windows 95/98 und Windows NT 4.0
  - ◆ Macintosh Unterstützung für alle PCI-Macintosh Systeme
  - ◆ ASIO-Support für PC und Macintosh
- > **749,- DM** empfohlener Verkaufspreis inkl. MwSt.

RIDI multimedia  
Claus und Frank Riethmüller GbR  
Thomas-Mann-Str. 9  
71229 Leonberg

Telefon: 07152 / 398880  
Telefax: 07152 / 398887

eMail: [info@ridi.com](mailto:info@ridi.com)  
www: <http://www.gadgetlabs.de/>  
<http://www.gadgetlabs.com/>  
<http://www.ridi.com/de>

### *Hinweis:*

Alle Produkt- und Firmennamen sind <sup>™</sup> oder ® Warenzeichen oder Kennzeichnungen der entsprechenden Firmen.