

Hoontech SoundTrack Digital 4DWave NX

Pressemitteilung von RIDI multimedia, der deutschen Vertretung des koreanischen Soundkartenherstellers Hoontech (21.04.1999).

Hoontech SoundTrack Digital 4DWave NX - unschlagbares Preis-/Leistungsverhältnis

Basierend auf der neuesten Generation des 4DWave PCI-Audio-Chip von Trident setzt die SoundTrack Digital 4DWave NX neue Maßstäbe bei den modernen PCI-Soundkarten. Das Wichtigste vorweg: für 99,- DM (EVK) bekommt man eine spielekompatible Soundkarte mit der Anschlußmöglichkeit für vier Lautsprecher und einem Digitalausgang (optisch und koaxial).

Natürlich bietet die SoundTrack Digital 4DWave NX auch alle notwendigen Funktionen, die man von einer leistungsfähigen Soundkarte erwartet. Die Karte bietet volle Hardwareunterstützung für DirectSound und DirectMusic. Zusätzlich ist die Karte ebenfalls kompatibel zu A3D 1.0 und EAX für den bestmöglichen Sound in Computerspielen. Die Ausgabe erfolgt jeweils über zwei oder vier Lautsprecher. Natürlich enthält die Karte auch einen Gameport zum Anschluß eines Joysticks an Microsofts DirectInput Schnittstelle.

Ein Signal-Rauschabstand im Bereich von 90dB war in dieser Preisklasse bisher nicht selbstverständlich. Dadurch ermöglicht die Karte auch sehr gute Aufnahmen über den Analogeingang. Sensationell ist der koaxiale und optische Digitalausgang, der mit 32, 44.1 und 48kHz Samplefrequenz betrieben werden kann - optimal für alle Anwender, die z.B. MP3-Dateien auf MiniDisc übertragen wollen. Optional kann die Karte auch mit einem Digitaleingang (auch optisch und koaxial) nachgerüstet werden.

Einsetzen läßt sich die PCI-Karte nicht nur unter Windows 95/98, NT4 & Windows 2000, sondern auch unter DOS - durch die virtuelle DMA Funktion lassen sich viele DOS Spiele mit der SoundTrack Digital 4DWave NX auch weiterhin einsetzen. Darüberhinaus gibt es auch einen Linux-Treiber für die Soundkarte.

Der GS kompatible Wavetable-Teil der Karte verwendet DLS Sounds. Somit kann bei Bedarf auch die mitgelieferte 6MB große DLS Bank mit eigenen Sounds ersetzt werden. Zudem enthält die Karte eine vollwertige MIDI-Schnittstelle, mit der externe Geräte angeschlossen werden können. Durch den guten DirectX-Treiber kann die Karte auch von Musikern als günstiges Ausgabegerät (Digital & Analog) für Softwaresynthesizer verwendet werden.

Auf einen Blick:

- ◆ 18bit AD/DA Wandler
 - ◆ Full Duplex
 - ◆ DirectSound & DirectSound3D kompatibel (64 Hardwarekanäle)
 - ◆ S/PDIF-Ausgang (inkl. AC-3 Ausgabe) mit 32, 44.1 & 48kHz Samplefrequenz
- optisch und koaxial
 - ◆ QSound, EAX, A3D 1.0
 - ◆ DLS 1 / DirectMusic, GM & GS kompatibel
 - ◆ Treiber für Windows 95, 98, NT, MS-DOS & Linux erhältlich
 - ◆ optionaler Digitaleingang nachrüstbar (S/PDIF optisch & koaxial)
- > **99,- DM** empfohlener Verkaufspreis inkl. Mwst.

Die Karte ist ab Anfang Mai in Deutschland erhältlich. Weitere Informationen gibt es unter <http://www.ridi.com/de> oder auf Anfrage bei Ihrem Ansprechpartner Claus Riethmüller (claus@ridi.com). Wir sind gerne bereit, Ihnen ein Testexemplar zur Verfügung zu stellen.

RIDI multimedia
Claus und Frank Riethmüller GbR
Thomas-Mann-Str. 9
71229 Leonberg

Telefon: 07152 / 398880
Telefax: 07152 / 398887

eMail: info@ridi.com
www: <http://www.ridi.com/de>
<http://www.hoontech.com/>

Hinweis:

Alle Produkt- und Firmennamen sind [™]
oder ® Warenzeichen oder
Kennzeichnungen der entsprechenden
Firmen.